

RESEÑAS DE CINE / FILM REVIEWS

Jesús Miguel Sáez González: Crítico de Cine. Universidad de Alcalá de Henares.
Madrid (España)
miguelescine@hotmail.com

YO DE RAFAEL CORTÉS

Desde lejos vino un hombre; al decir su nombre lo confundieron, Hans también era su otro yo. Qué mundo, nada se entiende, sí somos distintos -pensó con su perfil derecho-, y todo se comprende, el misterio no es culpa, la mancha desgarró la inocencia con total incompreensión; y la identidad, hasta cuándo parece diluirse en el laberinto cornúpeto, que delimita los contornos. Las paredes encierran el secreto tomado y lo saben las habladurías deslenguadas y distantes; y el suspense nace de la incomodidad inocente. Se crece en angustia, pues los crescendos temporales se abren poco a poco en el relato claustrofóbico, porque el alma terminará siendo apoderada por la sombra, que la desnuda, hasta la vacía, sin saber de ese otro cuerpo; son tantos yo, que son uno mismo tras la metamorfosis.



Ficha Técnica:

Dirección: Rafa Cortés

Guión: Rafa Cortés y Alex Brandemuhl

Montaje: Frank Gutiérrez

Fotografía: David Valldepérez

Reparto: Alex Branddemuhl, Margalida Grimalt, Rafael Ramís.

España 2007

Premio Fipresci, Cannes 2007