ISSN: 1575-2844 · DOI: http://dx.doi.org/10.15178/va.2007.90.51-52

Noviembre 2007 · Año X · nº 90 · pp. 51-52

RESEÑAS DE CINE / FILM REVIEWS

Jesús Miguel Sáez González: Crítico de Cine. Universidad de Alcalá de Henares.

Madrid (España)

miguelescine@hotmail.com

EL HONOR DE LAS INJURIAS DE CARLOS GARCÍA ALIX

Contribuye Alix a la llamada memoria histórica, a través de la biografía de Felipe Sandoval, conocido con el sobrenombre de Dr. Muñiz, del que se narra cronológicamente su vida política, desde su nacimiento hasta su muerte en los años 40, mediante voz en off, con sus crescendos dramáticos. Por ello el documento veraz tiene un tono de suspense y tensión dramática nada maniqueísta (se abre gracias a un

flashback, para luego cerrarse con un flashforward).

No sólo nos propone el documentalista tal figura (personaje un tanto oscurantista), para el espectador desconocida, sino como testigo activo que éste fue, se adentra en el anarquismo y, por supuesto, en el advenimiento de la República, en la guerra civil española, la división de la izquierda (comunistas-anarquistas) y sus enfrentamientos, el golpe de estado del 36, la violencia desatada entre ambos bandos, la delación, el corporativismo político (a través de suficientes testimonios que se acompañan con material de archivo tanto visual como sonoro muy bien montado y vertebrado por Juan Luís Deno y Marcos Flórez), las crónicas de la contienda, la represión franquista posterior al 39.

51

ISSN: 1575-2844 · DOI: http://dx.doi.org/10.15178/va.2007.90.51-52

Noviembre 2007 · Año X · nº 90 · pp. 51-52

Ficha técnica:

Guión y dirección: Carlos García Alix

Montaje: Juan Luís Deno y Marcos Flórez

Documental, España 2007

Seminci 2007

Otras propuestas

Die Falscher de Stefan Ruzowitzky (Austria Alemania 2007, Seminci 2007).

Lo bueno de llorar de Martín Bize (España, 2007).

El prado de las estrellas de Mario Cámus (España, Seminci 2007).

Lo mejor de mí de Roser Aguilar (Seminci 2007, España, premio del Jurado Lo carno 2007, mejor actriz, Mónica Álvarez).

53 días de Invierno de Judith Colell (España 2007).

La Boda de Tuya (Mongolia 2007; Oso de Oro Berlín 2007).

Se, Jie de Ang Lee (Taiwán, China, EEUU, León de oro Venecia 2007, Clausura Seminci 2007).

La zona de Rodrigo Plá (México 2007). Mejor nuevo valor Festival de Venecia 2007, Semici 2007.