

RESENAS DE CINE / FILM REVIEWS

Jesús Miguel Sáez González: Crítico de Cine. Universidad de Alcalá de Henares. Madrid (España)
miguelescine@hotmail.com

LA VENTANA DE CARLOS SORÍN (Argentina - España, 2008)

La vida como minimalista instante postrado, casi naturalista, que rellena estos espacios vacíos, como requiebro que fluye durante una jornada poco a poco confitando la espera del hijo, como cura, como sobrevivencia siempre hacia delante, como retroceso a la juventud -los anhelos son recuerdos y voluntades-. Y lo es también de esta vejez como impulso, como deseo de nacer, de estar por supuesto, de ser, y pertenecer pese a los achaques de la enfermedad. Es decir, la vida antes de la muerte, antes del principio quizás de todo.

Ficha Técnica:

Dirección: Carlos Sorín

Guión: Carlos Sorín, Pedro Maizal

Fotografía: Julián Apesteguia

Intérpretes: Antonio Taco, María del Carmen Jiménez, Emilse Roldan

Sección Oficial

Premio de la crítica Fipresci en la Seminci de 2008