Vivat Academia. Revista de Comunicación (2027).
ISSN: 1575-2844

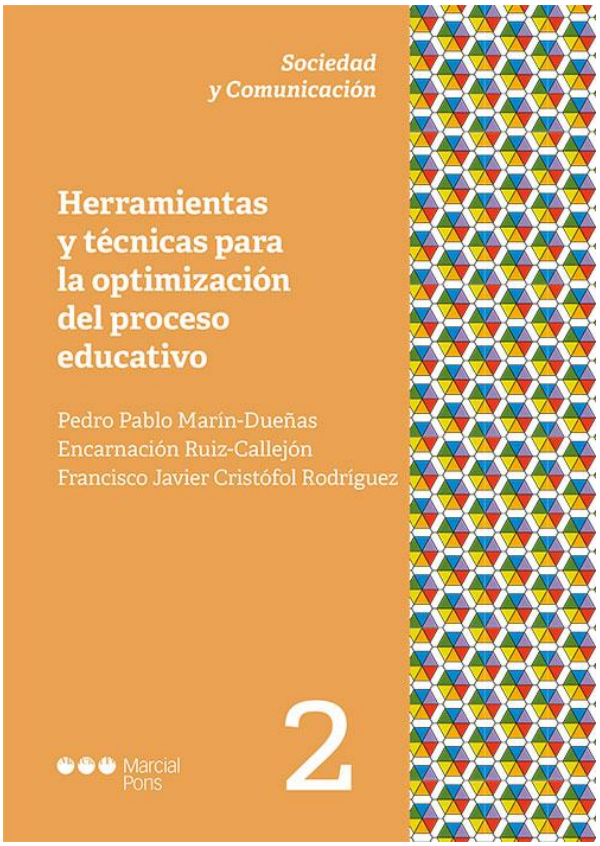
Recibida: 13/08/2026 **Aceptada**: 07/09/2026 **Publicada**: 27/10/2026

RESEÑA/REPORT

HERRAMIENTAS Y TÉCNICAS PARA LA OPTIMIZACIÓN DEL PROCESO EDUCATIVO

Autor/es del libro reseñado: Pedro Pablo Marín-Dueñas, Encarnación Ruiz Callejón y Francisco Javier Cristófol Rodríguez (Coords.)

Editorial, Ciudad, Año de publicación: Marcial Pons, Madrid, 2024



Autora de la reseña: Marta Abanades Sánchez
Universidad Europea de Madrid. España.
marta.abanades@universidadeuropea.es

En un contexto marcado por la transformación tecnológica, social y cultural, la educación se enfrenta al reto permanente de revisar sus fundamentos, metodologías y herramientas para responder a una sociedad en constante evolución. La obra *Herramientas y técnicas para la optimización del proceso educativo*, coordinada por Pedro Pablo Marín-Dueñas, Encarnación Ruiz Callejón y Francisco Javier Cristófol Rodríguez, constituye una contribución muy relevante a este debate al reunir investigaciones y experiencias que analizan los desafíos contemporáneos de la enseñanza desde perspectivas diversas e interdisciplinarias. Publicada por Marcial Pons dentro de la colección Sociedad y Comunicación, la obra se sitúa en un espacio especialmente fértil para el diálogo entre educación, comunicación, innovación y transferencia del conocimiento.

El volumen parte de una premisa fundamental: la necesidad de adecuar los saberes académicos a las demandas emergentes de una sociedad caracterizada por la digitalización, la innovación y la generación constante de conocimiento. Desde esta perspectiva, los coordinadores articulan una obra colectiva que ofrece una visión amplia sobre las transformaciones que afectan al ámbito educativo. La optimización del proceso educativo no se presenta como una mera incorporación de recursos tecnológicos, sino como una reflexión sobre los modelos pedagógicos, las competencias docentes, la participación del alumnado y las nuevas formas de comunicación en el aula.

Uno de los aspectos más destacables del libro es la relevancia otorgada a la relación entre educación y comunicación. Esta conexión aparece de manera transversal en numerosos capítulos: *Integración de metodologías ágiles y comunicación efectiva*; *Podcast comunicación para docentes en Educación*; *La competencia comunicativa en las guías docentes de los grados de ciencias*; *La escucha dentro del enfoque Steam integrado* etc., evidenciando cómo los procesos comunicativos constituyen una dimensión esencial para comprender los nuevos escenarios de aprendizaje. La alfabetización mediática e informacional, la comunicación digital, la integración de recursos multimedia y la construcción de entornos mediados tecnológicamente son cuestiones que reciben especial atención. Por ello, el libro resulta especialmente pertinente para los lectores, al situar la comunicación como eje vertebrador de la transformación educativa contemporánea.

La amplitud temática constituye una de las principales fortalezas de la obra. Entre las contribuciones recogidas se incluyen estudios sobre formación del profesorado en contextos de enseñanza *online*, gamificación y aprendizaje de lenguas extranjeras, análisis bibliométricos sobre *escape rooms* educativos, reflexiones acerca de Wikipedia como recurso académico y propuestas vinculadas al uso de podcasts en la formación docente. Asimismo, se incorporan trabajos centrados en educación superior, comprensión lectora, pensamiento crítico, competencias digitales, innovación curricular y metodologías activas.

Desde el campo de la comunicación, la obra muestra que los procesos educativos actuales están profundamente condicionados por los ecosistemas mediáticos y digitales. La educación ya no puede entenderse únicamente como transmisión de contenidos, sino como un proceso complejo de interacción, construcción compartida del conocimiento y desarrollo de competencias comunicativas. En este sentido, el libro ofrece reflexiones pertinentes sobre la necesidad de formar ciudadanos capaces de desenvolverse críticamente en entornos caracterizados por la sobreabundancia informativa, la presencia creciente de tecnologías digitales y la exigencia de producir y compartir conocimiento de manera responsable.

Otro elemento de actualidad es la atención dedicada a las tecnologías emergentes. Diversos capítulos analizan el potencial educativo de recursos innovadores y exploran oportunidades para mejorar el rendimiento académico, favorecer la participación del alumnado y promover metodologías activas y colaborativas. Resulta significativo que el volumen incorpore reflexiones sobre herramientas de inteligencia artificial y sobre los desafíos pedagógicos asociados a la digitalización. La obra evita una mirada meramente instrumental de la tecnología y propone una comprensión pedagógica, crítica y contextualizada de su utilización.

Encontramos además la potenciación de competencias como el pensamiento crítico en el capítulo *Falencias en el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes que ingresan a la universidad* por Roberto Briones Yela, en la misma línea de competencias y experiencias de gamificación en el capítulo de *Implementación de experiencias de Gamificación en el aprendiza de Inglés y Francés* por Gabriel Díez Abadie y Rocío Gragera, en metodologías agiles en comunicación afectiva relevante el capítulo *Integración de metodologías ágiles y comunicación efectiva* por Luis Cárdenas Otaya, así como el uso de Wikipedia en el capítulo *¿Es Wikipedia una fuente académica fiable? Experiencia en la Universidad Europea durante la COVID-19* por Belén García-Delgado Giménez y Antonio Jesús Pinto Tortosa. Toda esta diversidad de perspectivas en plena era de globalización en la que nos encontramos no dejan de ser un punto de inflexión en el mundo de la educación.

La diversidad metodológica aporta igualmente un valor añadido. Los lectores encontrarán estudios cualitativos, investigaciones cuantitativas, análisis bibliométricos, estudios de caso y experiencias de innovación docente. Esta pluralidad permite obtener una visión rica de los problemas abordados, al tiempo que favorece la transferencia de conocimiento hacia diferentes contextos educativos. La combinación de evidencia empírica y propuestas de aplicación práctica convierte el volumen en una herramienta útil tanto para investigadores como para docentes interesados en incorporar innovaciones fundamentadas a su práctica profesional.

Desde el punto de vista editorial, la publicación presenta una organización coherente y un equilibrio adecuado entre diversidad temática y unidad conceptual. La apuesta por la revisión por pares como mecanismo de garantía científica refuerza la calidad académica de las contribuciones y consolida la credibilidad del conjunto. No obstante, la amplitud temática también plantea algunos desafíos, pues la presencia de enfoques muy diversos puede dificultar una mayor profundización en determinados

marcos teóricos comunes. Sin embargo, esta heterogeneidad refleja la complejidad de los procesos educativos actuales y permite identificar tendencias emergentes y líneas futuras de investigación.

En conclusión, *Herramientas y técnicas para la optimización del proceso educativo* representa una aportación sólida y oportuna al ámbito de la innovación educativa. Su enfoque multidisciplinar, su atención a problemáticas emergentes y su combinación de rigor científico y orientación práctica la convierten en una lectura recomendable para investigadores, docentes, estudiantes de posgrado y profesionales interesados en la mejora de la calidad educativa. La obra ofrece una panorámica actualizada de tendencias que están redefiniendo la enseñanza contemporánea y subraya la importancia de conectar educación, tecnología y comunicación en beneficio de una formación más inclusiva, crítica e innovadora.

Marta Abanades Sánchez

Breve reseña curricular: Profesora titular en Teoría e Historia de la Educación por la Universidad Europea de Madrid. Doctora en Educación, aprobado sexenio de investigación y acreditada por ANECA. Desarrolla su actividad docente e investigadora en innovación educativa, competencias digitales, bienestar emocional, formación del profesorado y transformación de los procesos de enseñanza-aprendizaje. Ha participado y coordinado más de 80 publicaciones académicas, proyectos de investigación e innovación docente vinculados a la educación superior, la comunicación, la empleabilidad y el desarrollo de competencias transversales. IP del grupo de investigación: Ecologías de aprendizaje y competencias digitales. Su línea de trabajo integra una perspectiva humanista, interdisciplinar y aplicada, orientada a la mejora de la experiencia educativa y a la transferencia del conocimiento en contextos universitarios.